



16 Luglio 2015

Il Due Mondi continua al Menotti le selezioni

IL FESTIVAL

Onda lunga del Due Mondi. Che continua ad animare il Teatro Nuovo Menotti. Nel primo pomeriggio di oggi, nella Sala XVII Settembre che si trova all'interno dell'edificio, Giancarlo Sepe selezionerà gli attori per la messa in scena del suo nuovo spettacolo "I dolori del giovane Werther". Ad annunciarlo è lo stesso regista: «Lo spettacolo - scrive sulla sua pagina Facebook - completa il primo anno (2015) del progetto triennale da me preparato per la Bis-Tremila. Da gennaio 2016 avrà inizio il secondo anno con tre nuovi spettacoli». La scelta di selezionare attori negli spazi del teatro spoletino non è casuale. Il regista napoletano, direttore-fondatore del Teatro "La Comunità" di Roma, risiede ormai da tempo in città dove, tra il 2014 e quest'anno, ha portato al successo lo spettacolo "The Dubliners", inserito nel cartellone del Festival e realizzato nella basilica di San Salvatore. Un successo che lo stesso Sepe documenta, con orgoglio, ancora su Facebook: «Dodici minuti di applausi, pubblico in piedi a omaggiare la straordinaria compagnia del teatro La Comunità che ha dato l'anima e il cuore e prova del grande carattere di questa storica compagine italiana, prodotta da Marioletta Bideri e Teatro Sta-

bile dell'Abruzzo». Insomma, l'onda lunga del Due Mondi. Che quest'anno sembra proprio voler proseguire, con diversi rivoli, oltre il periodo canonico: stamane, a Palazzo Mauri, si presenta pure l'iniziativa dell'Accademia d'arte drammatica di Roma, che prolunga di fatto il suo lavoro iniziato con il Festival. A mezzogiorno, l'assessore Gianni Quaranta e il direttore della "Silvio d'Amico" Lorenzo Salvetti, illustreranno l'accordo per realizzare, dal 19 luglio al 2 agosto, un Campus internazionale con allievi da tutta Europa.

Antonella Manni



The Dubliners

GIANCARLO PEPE SCEGLIE GLI ATTORI PER IL SUO "WERTHER"