

**MOSSERE**

## Leoncillo a cento anni dalla nascita

SPOLETO - Il Festival di Spoleto ricorda lo scultore Leoncillo a cento anni dalla nascita (1915-1968). Il Due Mondi celebra uno dei protagonisti dell'arte del Novecento con una serie di iniziative che hanno preso avvio con un'esposizione (27 giugno-12 luglio) alle Fonti del Clitunno.

La mostra "Ritorno alle fonti", propone quattro sculture del periodo informale, provenienti dal Palazzo Collicola Arti Visive di Spoleto e dalla collezione Sargentini, storico conservatore delle opere di Leoncillo. Questa esposizione vede Fabio Sargentini, Alberto Zanmatti e Gianluca Marziani, uniti in un progetto che ripercorre affinità elettive e artistici incontri che da sempre Spoleto ispira e aiuta a realizzare.

"Natura ed espressione. L'approdo sofferto di Leoncillo" sarà invece il titolo dell'incontro di studio, a cura di Stefania Petrillo e Anna Leonardi, che il 9 e il 10 luglio, nella sala Conferenze del Complesso Monumentale di San Nicolò, riunirà storici dell'arte, critici, artisti e collezionisti per riconsiderare l'opera del grande scultore.

Le iniziative sono sostenute dal Comune di Spoleto, dal Comune di Campello sul Clitunno, dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto e dall'Università degli Studi di Perugia.