



▶ 30 Giugno 2015

## Spoletto, pazzi per Botero

In due giorni 1.200 visitatori  
alla mostra delle sue sculture

# Botero, numeri da capogiro

# per la mostra: 1.200 visitatori

Presenti 48 sculture in gesso  
provenienti dalla collezione privata  
dell'artista originario di Medellin

di **FILIPPO PARTENZI**

SPOLETO - Numeri da capogiro per la mostra di Fernando Botero a Spoleto. In poco meno di due giorni l'esposizione inaugurata a palazzo comunale sabato pomeriggio dall'artista, dal sindaco Fabrizio Cardarelli e dall'ambasciatore della Colombia in Italia Juan Sebastián Betancur Escobar è stata visitata da ben 1200 persone. A fornire i dati è stato ieri il Comune e con il passare dei giorni il numero dei ticket staccati non potrà che aumentare.

La mostra presenta 48 sculture in gesso provenienti dalla collezione privata dell'artista originario di Medellin, di nuovo in Umbria dopo essere stato nel 2012 ad Assisi. Le opere allestite negli spazi del Municipio rappresentano un'ampia sintesi dell'attività scultorea di Botero: nella cappella palatina di San Ponziano, nella sala dello Spagna, nella sala dei Duchi e nella sala della Prigione i visitatori potranno conoscere da vicino 48 capolavori che rappresentano tutto il suo mondo tra cui cavalieri, centauri, figure maschili e femminili, ballerini, gat-

ti, cavalli e tori. Le sculture realizzate in gesso per molto tempo sono state trascurate, poiché considerate solo copie, di scarso valore artistico e formale mentre con il passare degli anni sono state rivalutate ed oggi le creazioni del maestro sono presenti nelle strade e nelle piazze delle più importanti città del mondo.

La mostra, promossa con il patrocinio della Regione, della Provincia di Perugia, della Fondazione festival Dei Due Mondi, dell'Università per stranieri di Perugia, dell'Ambasciata colombiana e curata da "Arteinternazionale", rimarrà aperta tutti i giorni con orario continuato dalle 10 alle 19 fino al 20 settembre, ma durante il periodo del Festival dei Due Mondi sarà visitabile fino alle 23. Il costo di ingresso è di 10 euro (intero), 7 (ridotto) e 5 (studenti).

Botero, definito dal New York Times il più conosciuto artista latinoamericano, in occasione della visita a Spoleto in compagnia della

moglie Sophia Vari ha anche incontrato una delegazione dello "Spoleto Festival art", composta da Luca Filipponi, dal direttore artistico dello "Spoleto Meeting art" Paola Biadetti, dalla fotografa Roberta Gulotta, dal professor Massimo Zavoli e dalle artiste Angelisa Bertoloni, Cecilia Piersigilli e Anna Marra. «Un grande ringraziamento - ha detto Filipponi - va a Zeno Zoccheddu e a coloro che hanno creduto in questa mostra, unica ed imperdibile per tutti gli appassionati».

**Palazzo comunale**  
Fernando Botero  
all'inaugurazione  
della mostra

