



VIAGGIARE

SHOW

Voce dal cuore

SARA BARAS



AL FESTIVAL
DEI 2MONDI DI
SPOLETO CON
SARA BARAS

di Barbara Sarri
Photo Juliette Valtierrez

«Il flamenco è passione, impegno e cuore». Poche inequivocabili parole quelle di Sara Baras che, con lo spettacolo *Voces-Suite Flamenca* del quale è interprete e coreografa, porta il ballo artistico e di fortissima tradizione popolare al 58esimo Festival dei 2Mondi di Spoleto.

La stella spagnola riesplora la sua storia tramite grandi artisti come Paco de Lucía, Camarón de la Isla, Antonio Gades, Enrique Morente, Moralo e Carmen Amaya. «Per me sono tutti maestri importanti, ma se proprio devo fare un nome scelgo De Lucía. Ho sempre avuto, e ho tuttora, una grande passione per la sua arte e per la sua umanità, entrambe esempio di talento, lavoro, serietà. Paco è un genio». Anche le coreografie dei balli scelti sono dedicate a questi nomi, per esempio la seguirilla a José Serrano: «Ogni palo è quindi diverso, proprio perché

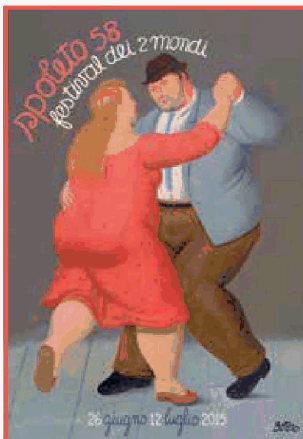
flamenco

agisce sia il carattere musicale che l'artista celebrato. Credo che la farruca sia il momento di maggior rischio in tal senso, mi rappresenta molto». La Baras è felice di portare il suo spettacolo in Italia, ritiene meraviglioso il pubblico italiano: «È molto simile

a quello spagnolo, conosce il flamenco e lo ama, è davvero caldo. Appuntamento dunque, con queste voci che emergono dalla nostra danza, dal nostro canto, dal nostro tocco, al Teatro Romano il 27 e 28 giugno. E con profondo rispetto e infinita ammirazione, vi saluto con "olé e grazie"». **LF**



Voces-Suite
Flamenca at the
58th Festival dei
2Mondi in Spoleto
- Umbria - with
Sara Baras and
the voices of the
heart and freedom
emerging from
Spanish dancing
at the Teatro
Romano on 27
and 28 June.



«Da un cuore che danza la sua musica,
che batte al suo ritmo, che prega il vento
perché lo ascolti oltre ogni luogo e oltre ogni
immaginazione nasce Voces»

Come ogni anno un appuntamento da non perdere a Spoleto (PG). Nel cuore della verde Umbria, dal 26 giugno al 12 luglio ci si affida alle sapienti mani del direttore artistico del Festival dei 2Mondi, Giorgio Ferrara. Nomi celebri, opere strepitose e artisti internazionali d'eccezione, da Juliette Greco in *Mercy* a Eleonora Abbagnato in *Soirée Roland Petit* passando per *Così fan tutte*, con musiche di Mozart, scene e costumi di Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, e *Il mare è blu* di Bertolt Brecht, con Adriana Asti.
[\[www.festivaldispoleto.com\]](http://www.festivaldispoleto.com)